إعلان لإبداء الرغبة في عرض أعمال فنية برواق المركز السوسيوثقافي بتطوان التابع لمؤسسة محمد السادس للنهوض بالأعمال الاجتماعية للتربية والتكوين برسم سنة 2020

Centre socio-culturel de la Fondation Mohammed VI de promotion des oeuvres sociales de l'Education-Formation

يعتبر رواق العرض المركز السوسيوثقافي بتطوان التابع لمؤسسة محمد السادس للنهوض بالأعمال الاجتماعية للتربية والتكوين، فضاء لإبراز و تثمين مختلف أشكال التعبير الفني. كما يساهم في تعميم الفن والثقافة و تشجيع ظهور مواهب جديدة.

في هذا الإطار ولتحديد برنامج العروض المقررة بالرواق ل **سنة 2020** ندعو الفنانين والمبدعين ، خاصة المنخرطين بالمؤسسة، (المختصين في الفنون التشكيلية ، الفنون الفتوغرافية، فن النحت،...) لإيداع طلبات ترشيحهم، **ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان إلى غاية 15 يوليوز 2019 بمقر المركز السوسيوثقافي، شارع مولاي العباس، المدرسة الملكية سابقا، الحي المدرسي، تطوان. أو بمقر المؤسسة بالرباط، شارع علال الفاسي، مدينة العرفان، حي الرياض ص.ب 6281**

يتم انتقاء المترشحين سندا و اعتمادا على أعمالهم وتجربتهم الفنية من طرف لجنة مكونة من فنانين و مختصين رائدين في مجال الفنون التشكيلية، يتم انتدابهم لهذا الغرض.

يتم انتقاء المترشحين حسب المعايير التالية :

1 - الجودة الجمالية للأعمال الفنية، وفق مواصفات تقنية ومهنية تبرز:

- أصالة التقنية
- أصالة العمل الفني
- الجمالية و الإبداع في العمل
- التجديد والابتكار في العمل

2 - تجربة الفنان

- التكوين والتجربة الفنية
- المشاركة في تظاهرات وطنية و دولية

ملف الترشيح

على الفنانين الراغبين في تقديم طلبات الترشيح, إرسال طلب خطي مرفوق بصورة شمسية وبقرص مدمج يضم:

- صور اللوحات بجودة عالية (الصور يجب أن تكون مرفقة بالعنوان، التقنية، الشكل، الموضوع....)
- سيرة ذاتية تأرخ لمسيرتهم الفنية،
- قصاصات و مقالات صحفية للمعارض السابقة....

شروط العرض

- تسهر المؤسسة على تهيئ الفهرس ،تنظيم الافتتاح، والتواصل الإعلامي لفائدة الفنانين المختارين.
- يتحمل الفنان مسؤولية، التوجيه و السينوغرافية، وتشبيك اللوحات المختارة للعرض وإعادتها.
- يمنح الرواق فضائه للعرض، و لا يأخذ أي عمولة على المبيعات التي تبقى من مسؤوليات الفنان، كما لا تقوم المؤسسة بدور الوسيط في أي عملية بيع قد تحدث مباشرة بين الفنان و المشتري.

Centre socio-culturel
de la Fondation Mohammed VI
de promotion des oeuvres sociales de l'Education-Formation

Appel à manifestation d'intérêt pour l'exposition à la galerie du centre socioculturel de la fondation Mohammed VI de Promotion des Œuvres Sociales de l'Education-Formation à Tétouan

L'espace expo de la Fondation Mohammed VI de Promotion des Œuvres Sociales de l'Education Formation, se veut être un lieu de rencontre et de diffusion des différentes formes d'expression artistique. Il contribue à la vulgarisation de la culture à travers la médiatisation et l'animation des expositions et encourage l'émergence de nouveaux « talents ».

Pour arrêter le programme des expositions **pour l'année 2020**, nous lançons un appel à candidature auprès de l'ensemble des artistes (plasticiens, sculpteurs, photographes,….) et particulièrement ceux appartenant à la famille de l'enseignement. Les candidats doivent soumettre leur dossier **au plus tard le 15 juillet 2019**. Le dépôt des candidatures est ouvert dès la publication de la présente annonce.

Le dossier doit être adressé sous plis fermé **à l'adresse du centre socioculturel à Tétouan : Boulevard Moulay Abbas, ancienne école Al Malakiya, quartier scolaire.** Ou bien au **siège de la Fondation Mohammed VI de Promotion des Œuvres Sociales de l'Education-Formation, Avenue Allal Al Fassi, Hay Riad, Rabat, BP 6281.**

Les candidats seront retenus suite à la délibération d'un jury spécialisé dont la mission est d'examiner les candidatures et de statuer sur les œuvres à exposer.

CRITÈRES DE SÉLECTION DES ŒUVRES

1. **La qualité esthétique et la pertinence des œuvres: les œuvres d'art doivent être d'une qualité professionnelle reflétant :**
   - L'originalité de la démarche artistique
   - La maîtrise de la technique et du support
   - L'authenticité de l'œuvre
   - L'innovation et la créativité
2. **L'expérience de l'artiste doit être attestée par :**
   - La formation et l'expérience artistiques
   - La participation à des événements artistiques nationaux et internationaux

DOSSIER DE CANDIDATURE

Les artistes souhaitant présenter leur candidature doivent fournir :

- une demande manuscrite accompagnée d'une photo d'identité.
- un dossier sur CD-Rom ou clé USB comprenant :
  1- une sélection de photos des œuvres à exposer (en haute définition), les photos doivent être accompagnées d'un descriptif (titre de l'œuvre, technique, format)
  2- une biographie artistique
  3- un recueil des articles de presse et/ ou de textes de spécialistes d'arts plastiques

CONDITIONS D'EXPOSITION

- Le vernissage et les coûts de communication (catalogue, invitations et relations média) sont pris en charge par la Fondation au profit des artistes.
- L'acheminement, la scénographie, l'accrochage et la reprise des œuvres sont entièrement pris en charge par l'artiste exposant et sous son entière responsabilité.
- La galerie offre son espace d'exposition et ne prend aucune commission sur les ventes qui sont du ressort de l'artiste. Les éventuelles ventes se passent directement entre l'artiste et l'acheteur, l'espace d'exposition de la Fondation n'est pas un intermédiaire dans ces transactions.