

**POLE EDUCATION-FORMATION- CULTURE**  
**DIRECTION ART et CULTURE**

**Technicien son radio**

Affectation : Rabat

**1- POSITION HIERARCHIQUE**

Supérieur hiérarchique (n+1): Chef de Service Animation Culturelle et Artistique

**2- MISSIONS**

- Rattaché au service animation culturelle et artistique, vous vous portez garant de la qualité de la conception ou de l'enregistrement des émissions du mixage et de la postproduction des fichiers audio pour la radio web de la Fondation.
- Vous allez contribuer à construire des émissions radio avec les responsables des contenus (journaliste, producteur, réalisateur, animateur).
- Vous allez construire avec les responsables des contenus une grille de programmes et prendre en charge les supports de diffusion et de rediffusion et en gérer l'archivage.

**3- ACTIVITES**

- Préparer des éléments sonores de la production et construire les conducteurs des émissions.
- Garantir la qualité de la fabrication et de l'enregistrement d'une émission radio (mixer les sons recueillis, réaliser des effets spéciaux, assembler des séquences sonores, régler le volume, la réverbération, la brillance et l'équilibre des voix, assurer et garantir la qualité du son) ;
- Gérer la conduite d'une émission radio (réaliser les opérations techniques d'une émission : prise de son directe, enchaînements de plages sonores, insertion d'auditeurs...).
- Finaliser des supports à diffuser.
- Contrôler la qualité des PAD.
- Gérer les stations informatiques de travail (configuration de bases, report des sources, classement des fichiers...)
- Assurer la maintenance préventive et curative ainsi que le suivi du parc de matériel.

**4- COMPETENCES TECHNIQUES**

- Connaissances approfondies en acoustique, en électronique, en électricité et en informatique
- Parfaite maîtrise des logiciels métier

**5- QUALITES PERSONNELLES**

- Sens de l'organisation et d'anticipation
- Proactif
- Réactif
- Capacité d'adaptation
- Polyvalent

**6- PROFIL**

- être diplômée d'un niveau Bac+2 en audiovisuel option son, image ou exploitation ou diplôme équivalent.
- une expérience souhaitable en tant que technicien son.