

Espace

EXPO
2022

دعوة للفنانين و المبدعين الراغبين في عرض أعمالهم بأحد أروقة المؤسسة

الرباط | تطوان | طنجة

آخر أجل لإيداع الملفات 30 نونبر 2021

تعتبر أروقة العرض التابعة لمؤسسة محمد السادس للنهوض بالأعمال الاجتماعية للتربية والتكوين بالرباط و طنجة و تطوان، فضاءات لإبراز وتثمين مختلف أشكال التعبير الفني كما المساهمة في تعميم الفن والثقافة وتشجيع ظهور مواهب جديدة. في هذا الإطار ولتحديد برنامج العروض المقررة بهذه الأروقة لسنة 2022 ندعو الفنانين و المبدعين، خاصة المنخرطين بالمؤسسة، (المختصين في الفنون التشكيلية، الفنون الفتوغرافية، فن النحت،...) للقيام بالخطوات التالية:

1 ملف الترشيح

على الفنانين الراغبين في تقديم طلبات الترشيح، إرسال طلب خطي مرفوق بصورة شمسية وبقرص مدمج يضم:

- ◀ صور اللوحات بجودة عالية (الصور يجب أن تكون مرفقة بالعنوان، التقنية، المقاسات، السنة،...)
- ◀ سيرة ذاتية فنية،
- ◀ ملف صحفي يضم أهم القصصات و المقالات الصحفية حول المعارض السابقة،....

2 إيداع أو إرسال ملفات الترشيح

يتوجب على المنخرطين إيداع أو إرسال طلبات الترشيح للرواق الذي يودون العرض فيه و ذلك ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان إلى غاية 30 نونبر 2021.

يتم انتقاء المترشحين اعتمادا على أعمالهم وتجربتهم الفنية من طرف لجنة مكونة من فنانين ومختصين في الميدان، يتم انتدابهم لهذا الغرض.

يتم انتقاء المترشحين حسب المعايير التالية:

- الجودة الجمالية للأعمال الفنية، وفق مواصفات تقنية ومهنية تبرز:
 - أصالة التقنية
 - الجمالية والإبداع في العمل
 - أصالة العمل الفني
 - التجديد والابتكار في العمل
- تجربة الفنان
 - التكوين والتجربة الفنية
 - المشاركة في تظاهرات وطنية ودولية

شروط العرض

لا يمكن الترشح للعرض في رواقين مختلفين.

في حالة قبول الترشيح، يتحمل الفنان مسؤولية، تكاليف النقل، السينوغرافيا، وتشبيك اللوحات المختارة للعرض وإعادتها. من جانبها تسهر المؤسسة على تهيئ الكتالوغ، تنظيم حفل افتتاح للمعرض، والتغطية الإعلامية لفائدة الفنانين المختارين. للإشارة يمنح الرواق فضائه للعرض، ولا يأخذ أي عمولة على المبيعات التي تبقى من مسؤوليات الفنان، كما لا تقوم المؤسسة بدور الوسيط في أي عملية بيع قد تحدث مباشرة بين الفنان والمشتري.

الرباط

مقر المؤسسة، شارع علال الفاسي، مدينة العرفان، حي الرياض، الرباط. ص.ب 6281.

تطوان

مقر المركز السوسيوثقافي لمؤسسة محمد السادس للنهوض بالأعمال الاجتماعية للتربية والتكوين بتطوان - شارع مولاي العباس، المدرسة الملكية سابقا، تطوان.

طنجة

مقر المكتبة الوسائطية التابعة لمؤسسة محمد السادس للنهوض بالأعمال الاجتماعية للتربية والتكوين بطنجة - شارع سيدي محمد بن عبد الله، رياض عين قطيوط، طنجة.

Espace

EXPO
2022

Appel à manifestation d'intérêt pour les artistes souhaitant exposer leurs œuvres dans une des galeries de la Fondation

Rabat | Tétouan | Tanger

Date limite de dépôt des dossiers de candidature :
30 novembre 2021

Les espaces d'exposition de la Fondation Mohammed VI de Promotion des Œuvres Sociales de l'Education Formation sont des lieux de rencontre et de diffusion des différentes formes d'expression artistique. Ils contribuent à la vulgarisation de la culture à travers la médiatisation et l'animation des expositions et encouragent l'émergence de nouveaux « talents ».

Afin de mettre en place le programme des expositions pour l'année 2022, nous lançons un appel à candidature auprès de l'ensemble des artistes (plasticiens, sculpteurs, photographes, ...) et particulièrement ceux appartenant à la famille de l'enseignement. Les candidats intéressés doivent :

1 Dossier de candidature

Les artistes souhaitant présenter leur candidature doivent fournir une demande manuscrite accompagnée d'une photo d'identité et un dossier sur CD-Rom ou clé USB comprenant :

- ▶ Une sélection de photos des œuvres à exposer (en haute définition), les photos doivent être accompagnées d'un descriptif (titre de l'œuvre, technique, mesures, année)
- ▶ Une biographie artistique
- ▶ Un dossier de presse et/ ou de textes de spécialistes d'arts plastiques

2 Dépôt ou envoi du dossier de candidature

Les adhérents sont invités à déposer leur dossier de candidature dans la galerie de leur choix, et ce, à compter de la date de publication de cet appel à manifestation d'intérêt, jusqu'au 30 novembre 2021.

Rabat

Siège de la Fondation, Avenue Allal El Fassi, Madinat Al Irfane, Hay Ryad, Rabat. BP : 6281.

Tétouan

Centre socioculturel de la Fondation Mohammed VI de Promotion des Œuvres Sociales de l'Education-Formation à Tétouan, Avenue Moulay El Abass, ancienne Ecole Al Malakia, Tétouan.

Tanger

Médiathèque de la Fondation Mohammed VI, Avenue Sidi Mohammed Ibn Abdellah, Ryad Ain Ktiout, Tanger.

Les candidats seront retenus suite à la délibération d'un jury dont la mission est d'examiner les candidatures et de statuer sur les œuvres à exposer.

Critères de sélection des œuvres :

- ▶ La qualité esthétique et la pertinence des œuvres se reflétant à travers :
 - L'originalité de la démarche artistique
 - La maîtrise de la technique et du support
 - L'authenticité de l'œuvre
 - L'innovation et la créativité
- ▶ L'expérience de l'artiste doit être attestée par :
 - La formation et l'expérience artistiques
 - La participation à des événements artistiques nationaux et internationaux

Conditions d'exposition :

Le candidat ne peut pas exposer dans deux espaces d'exposition à la fois.

Le vernissage et les coûts de communication (catalogue, invitations et relations média) sont pris en charge par la Fondation au profit des artistes.

L'acheminement, la scénographie, l'accrochage et la reprise des œuvres sont entièrement pris en charge par l'artiste exposant et sous son entière responsabilité.

La galerie offre son espace d'exposition et ne prend aucune commission sur les ventes qui sont du ressort de l'artiste. Les éventuelles ventes se passent directement entre l'artiste et l'acheteur, la galerie de la Fondation n'est pas un intermédiaire dans ces transactions.